

## SCHLOSS OB ELLWANGEN



### ÖFFNUNGSZEITEN

#### AUSSENANLAGE

Tagsüber frei zugänglich

### SCHLOSSMUSEUM

DI – FR 14.00 – 17.00 UHR

SA 10.00 – 12.00 UHR,

14.00 – 17.00 UHR

SO, FEIERTAGE 10.30 – 16.30 UHR

### JAN./FEB. UND TEILWEISE

#### IM MÄRZ GESCHLOSSEN

(JÄHRLICH WECHSELNDE ZEITEN)

### FÜHRUNGEN

Gruppenführungen nach

Vereinbarung;

Sonderführungen laut Programm

und nach Vereinbarung

### EINTRITT

· ERWACHSENE 2,50 €

· SCHÜLER, STUDENTEN 1,00 €

Andere Preisstruktur bei

Sonderausstellungen

### BARRIEREFREIHEIT

Nähere Informationen unter

[www.schloesser-und-gaerten.de/](http://www.schloesser-und-gaerten.de/)

barrierefrei

### KONTAKT

SCHLOSS OB ELLWANGEN

73479 Ellwangen

### SCHLOSSMUSEUM

Telefon +49(0)79 61.5 43 80

Telefax +49(0)79 61.96 93 65

[info@schlossmuseum-ellwangen.de](mailto:info@schlossmuseum-ellwangen.de)

[www.schlossmuseum-ellwangen.de](http://www.schlossmuseum-ellwangen.de)

Stand: 11/2011

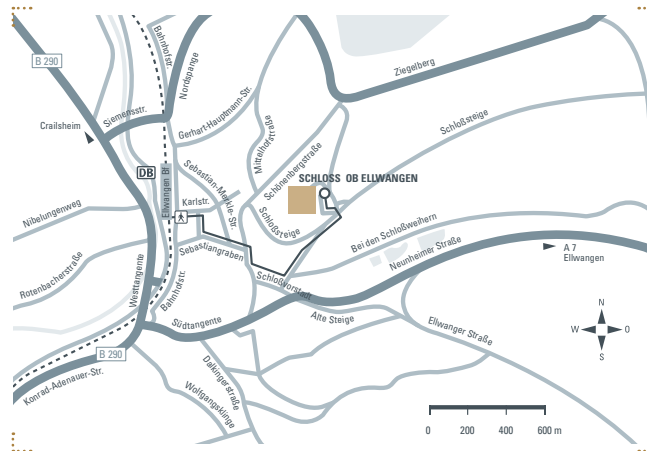
Änderungen vorbehalten!



WEHRHAFTES RESIDENZ DER ÄBTE UND PRÖPSTE

# SCHLOSS OB ELLWANGEN

### SO FINDEN SIE ZU UNS



### WEGBESCHREIBUNG

Zu Fuß vom Bahnhof Ellwangen in ca. 15 Minuten erreichbar.

### ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg  
Schlossraum 22 a · 76646 Bruchsal · [info@ssg.bwl.de](mailto:info@ssg.bwl.de)

Hotline +49(0)72 51.74 - 2770

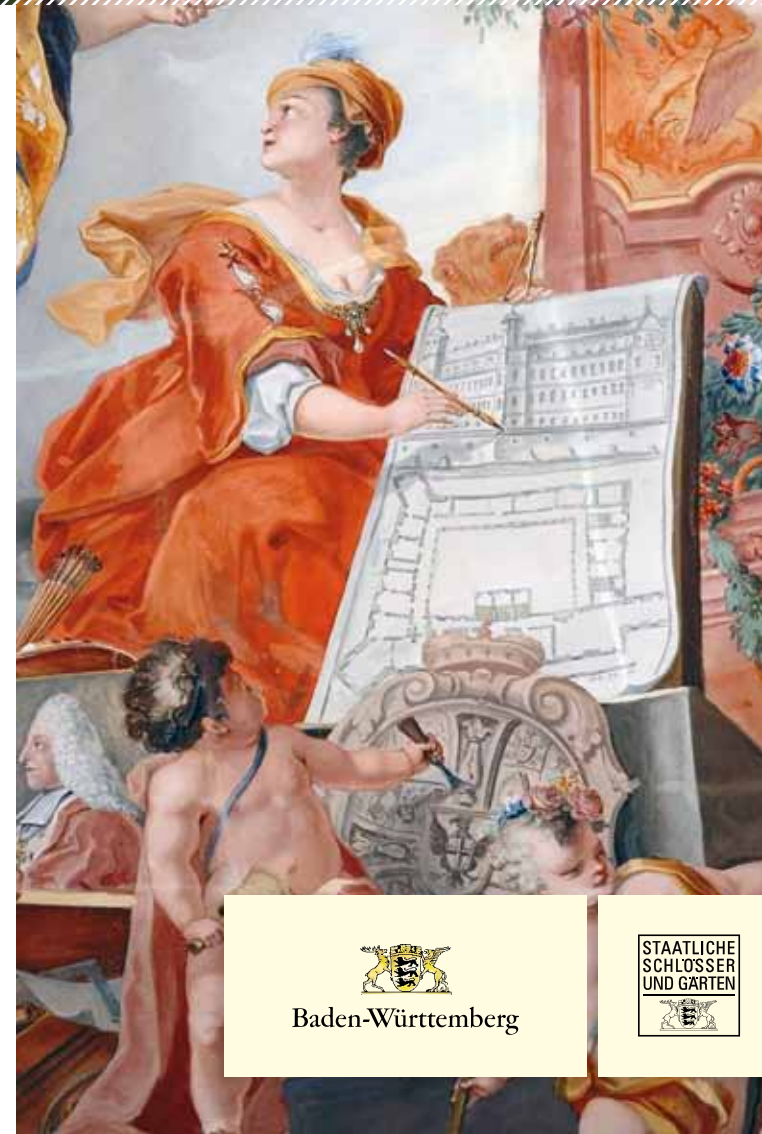
Täglich 8.00 – 20.00 Uhr (ohne Buchungsservice)



[www.schloesser-und-gaerten.de](http://www.schloesser-und-gaerten.de)

Bildnachweis: SSG, LMZ, Konzept & Design: www.jungkommunikation.de

SSG\_OBELLW\_115\_Ellwangen\_D\_01\_12



  
Baden-Württemberg

STAATLICHE  
SCHLOSSER  
UND GÄRTEN  


Die große, weitläufige Anlage des Schlosses ob Ellwangen bildet – zusammen mit der Schönenbergkirche – ein weithin sichtbares Wahrzeichen Ellwangens.

Imposant erhebt sich Schloss ob Ellwangen auf einer Bergzunge oberhalb der ehemaligen Klosterstadt. In der 1266 erstmals erwähnten „*Abtsburg*“ residierten standesbewusst die Äbte des Ellwanger Benediktinerklosters. Stellenweise sind die alten Ringmauern dieser Burganlage der Stauferzeit noch sichtbar, doch die späteren Fürstäbte und Fürstpropste veränderten, erweiterten und modernisierten die Anlage mit großer Regelmäßigkeit.

#### MEISTERSTÜCKE DER RENAISSANCE UND DES BAROCK

In den Jahren von 1603 bis 1608 ließ Fürstpropst Johann Christoph I. von Westerstetten den Umbau im Stil der Renaissance durchführen, der noch heute die Anlage bestimmt. Ihm verdanken wir die vierflügelige Schlossanlage, die sich von Ecktürmen gesäumt über dem trapezförmigen Grundriss erhebt. Eine besondere architektonische Leistung gelang mit dem „*Arkadenhof*“: der Innenhof wird majestätisch über drei Geschosse von Arkaden eingegrenzt.

Die Schlosskapelle mit ihrer Ausstattung aus der Zeit des 17. Jahrhunderts



Graziös und beschwingt: Im Renaissance-Innenhof zeigt das Schloss seine besondere Schönheit

Nach einem Brand gut 100 Jahre später wurde das Renaissanceschloss im Stil des Barock erneuert. Dabei wurden die Innenräume festlich ausgestattet; es entstanden das im Jahre 1726 vollendete Treppenhaus mit einer doppelläufigen Treppe, das einheitliche Mansarddach der Hauptgebäude sowie der prunkvolle Thronsaal.

Nach der Säkularisation wurde das Schloss vom württembergischen Königshaus erneut umgebaut: Der verbannte westfälische König Jérôme Bonaparte, ein Bruder Napoleons, und seine Frau Katharina, die württembergische Königstochter, ließen sich 1815 und 1816 einige Räume im Schloss als Wohnsitz einrichten.

#### THRONSAAL MIT AUSSICHT

Das Schloss bietet eine wunderbar stimmungsvolle Kulisse für Theateraufführungen, die alljährlich den Sommer über hier stattfinden. Aus den ehemaligen Wohnräumen der Fürstpropste entstand das 1908 eingerichtete Schlossmuseum. Vom Thronsaal, der *wegen seiner guten Akustik häufig für Konzerte genutzt* wird, sowie vom Turmzimmer hat man einen einmaligen Ausblick auf die Stadt Ellwangen.



Der königliche Thronsaal erzählt von der Zeit, als von hier aus „*Neu-Württemberg*“ regiert wurde